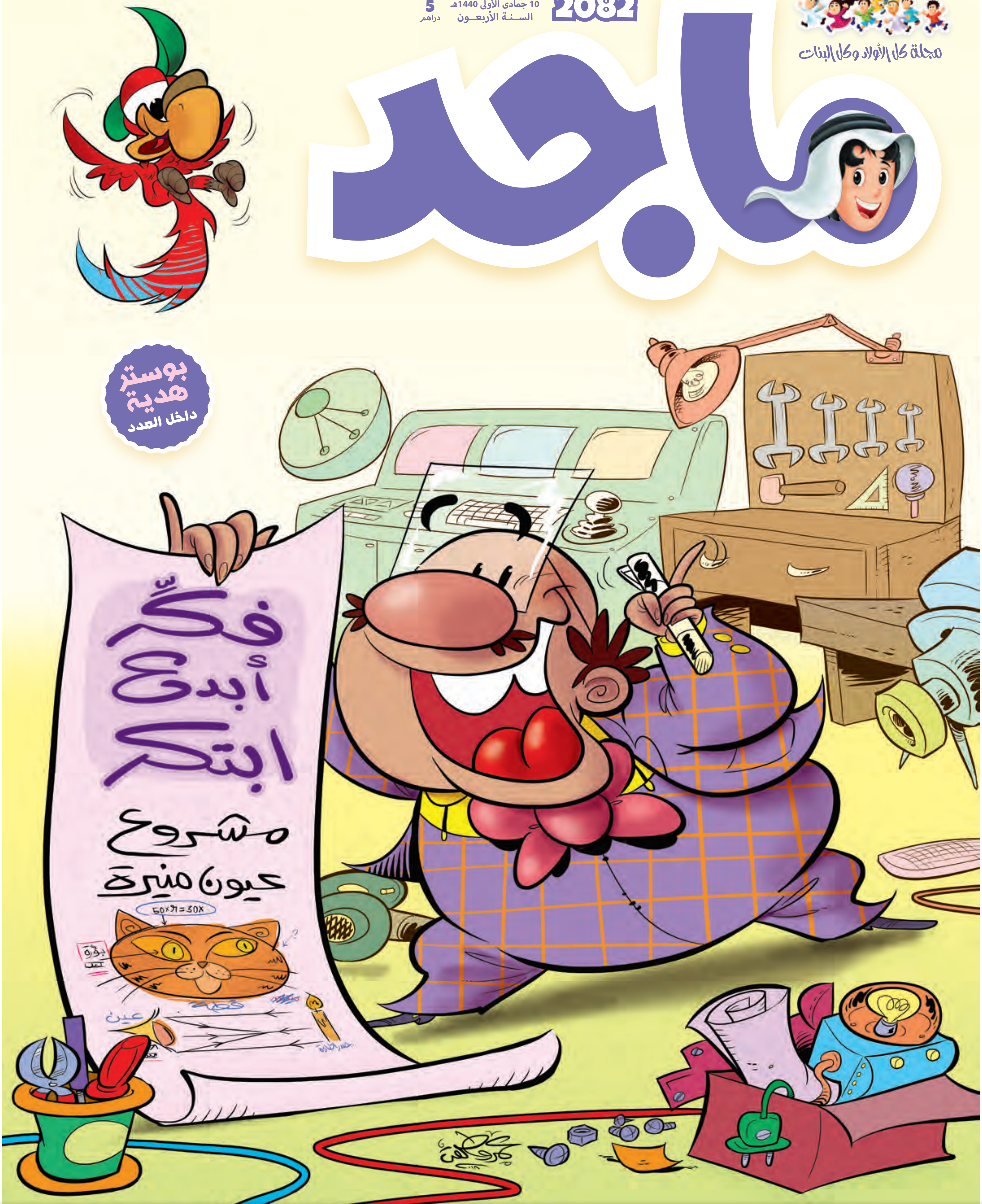
مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
2082
الأربعاء 16 يناير 2019م
10 جمادى الأولى 1440هـ
السـنـة الأربعـون
الثمن
5
دراهم

بوستر هدية داخل العدد



السعودية 5 ريالات - البحرين 500 فلس - الكويت 400 فلس - سلطنة عمان 500 بيسة - لبنان 1500 ليرة - المغرب 8 دراهم - الجزائر 120 ديناراً - الأردن 800 فلس - تونس 1.5 دينار - مصر 5 جنيهات - ليبيا 1.5 دينار - الجمهورية اليمنية 220 ريالاً - سوريا 350 ليرة - العراق 1 دولار - السودان 3 جنيهات - فرنسا 0،75 يورو - انجلترا جنيه واحد - الولايات المتحدة 2 دولار - كندا 2.5 دولار - سويسرا 4 فرنكات - اليونان 0.5 يورو - قبرص 1.75 يورو - الهند 15 روبية - باكستان 75 روبية - تايلاند 5 دولار أميركي.

Certified by Blue Angel

هل تريدون الانضمام لفريق إعداد مجلة ماجد؟

كيف؟

تعالوا نستعرض الخطوات

1
تجدون داخل المجلة استمارة المشاركات
اكتبوا مقالاً أعجبكم
أو قصة قصيرة
أو حكمة ألهمتكم
أو نكتة أضحكتكم

2
سجلوا بياناتكم بوضوح وإن رغبتم
ضعوا صوركم لننشرها لكم

3
اطووا المغلف وارسلوه لنا على العنوان التالي:
الآن
الإمارات العربية المتحدة - أبوظبي
ص.ب: 3558

4
أو صوّروا الاستمارة وارسلوها لنا على البريد الإلكتروني:
Majid.Friends@admedia.ae

5
فور استلامنا مشاركتكم سنقرأها باهتمام.. ثم
تُعتمد

6
سيعمل أمهر رسامي المجلة على دعم كتاباتكم
برسوم
جميلة ومعبرة



والآن

ستُنشر مشاركتكم في مكانها المناسب
ليقرأها آلاف الأصدقاء

ماجد

إحدى مطبوعات: ABU DHABI MEDIA

صدر العدد الأول في 28 فبراير 1979

دولة الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 3558 - أبوظبي
Tel: +(971) 2 4145444
Tel: +(971) 2 4145459
Fax: +(971) 2 4145433
majid.magazine@admedia.ae

رئيس التحرير
السعد المنهالي

سكرتير التحرير
ليلى خليفة

رئيس القسم الفني
علاء أبو الفضل

فريق العمل
كاظم كاظم ملص — عباس أحمد عبده
مريم الصريدي — هانم الشوربجي
نجلاء المنصوري — هند السويدي
محمد أبو العزم — محمد شافي
سيف اللّه — حنان الحمادي

التحرير
أبوظبي: 02/4455555
دبي: 04/3322221
العين: 03/7515888
الشارقة: 06/5566678

الإعلانات
أبوظبي: 02/4455555
دبي: 04/4444800
العين: 03/7551112

وكلاء التوزيع خارج الإمارات

● السعودية: الشركة الوطنية الموحَّدة للتوزيع ـ ت: 0114871414 ● البحرين: مجموعة الهلال ـ الهلال للخدمات المباشرة والتوزيع ـ ت: 0097317290000 ● الكويت: شركة مجموعة النظائر الإعلامية ـ ت:0096524746500 - 009651887766 ● سلطنة عمان: مؤسسة العطاء للتوزيع ـ العذيبة ـ ت: 24491399 ● اليمن: الدار العربية للنشر والتوزيع ـ صنعاء ـ ت:711523996 ● لبنان: مؤسسة نعنوع للصحافة ـ بيروت ـ ت: 1666668 ● الأردن: وكالة التوزيع الأردنية ـ عمان ـ ت: 5358855 ● العراق: الظلال للنشر والتوزيع ـ بغداد ـ ت: 7702141164 ● فلسطين: شركة رام الله للتوزيع ـ رام الله ـ ت: 22340400 ● مصر: مؤسسة الأهرام للتوزيع ـ القاهرة ـ ت: 27703332 ● المغرب: شركة سوشبريس ـ ت: 00212522589931 ● الجزائر: وكالة النشر والإشهار ـ الجزائر ـ ت: 31909328 ● تونس: التونسية للتوزيع ـ تونس ـ ت:71322499 ● السودان: دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع ـ الخرطوم ـ ت: 0049127400649 ● سوريا: شركة سوريانا لتوزيع المطبوعات ـ دمشق ـ ت:116113344 ـ 116117666 ● ليبيا: المختار للخدمات الإعلامية ـ ت: 912131862 ● باكستان: كتب الحرية ـ كراتشي ـ ت: 4/3/13538133 ● بريطانيا: يونيفرسال للتوزيع ـ لندن ـ ت: 2087499828

الاشتراك السنوي

● الإمارات 200 درهم ● السعودية 273 ريالًا ● الكويت 20 دينارًا ● البحرين 26 دينارًا ● سلطنة عُمان 26 ريالًا ● السودان 208 جنيهات ● مصر 260 جنيهًا ● تونس 72 دينارًا ● المغرب 416 درهمًا ● لبنان 150 ألف ليرة ● فلسطين 140 دولارًا ● الأردن 37 دينارًا.

اشتراك من داخل الإمارات
(هاتف مجاني): 8002220

اشتراك من خارج الإمارات
هاتف: 0097125010100
فاكس: 0097125010941

الاشتراك من خلال البريد الإلكتروني: www.tawzea.ae

توزيع tawzea
أبوظبي ـ الإمارات العربية المتحدة
ص. ب: 40401
subscriptions@tawzea.ae

الشركة المتحدة للطباعة والنشر
هاتف: (9712)5039999
info@upp.ae

في هذا العدد:

ابتكر ولا تقلد

من منكم لا يريد أن يكون مبتكرًا أو مستكشفًا أو مخترعًا؟ اعلموا يا أحبائي أن كلًا منا لديه رغبة بأن يكون الأسبق في تقديم شيء جديد، أو اكتشاف أمر لم يعلم به أحد من أصدقائه قبله. في هذا الأمر شعور جميل جدًا يجعل والدينا وأساتذتنا فخورين بنا.

ولكي نتمكن من تحقيق ذلك علينا أن نجرب ونتعلم ونطلع على إنجازات الآخرين ونثني عليها، وأن نعطي صاحب السبق حقه في التقدير.

في هذا العدد أهديكم لعبة مبتكرة صنعها لكم أحبائي فريق مجلة **ماجد**، العبوها مع والديكم وإخوانكم وأصدقائكم، وأنا متأكد أنها ستفيدكم جدًا، وستمتعكم أيضًا.

أدعوكم أصدقائي من خلال هذا العدد أن تنمّوا مهاراتكم، وتبحثوا عن المغامر الصغير فيكم، وتتركوا الألعاب الجاهزة لتبتكروا ألعابكم الخاصة التي تجعل أوقاتكم أكثر متعة وفائدة.



يمكنكم أحبائي مسح الكود المرفق وطباعة "البوستر" وإرساله لأكبر عدد من أصدقائكم ليتشاركوا معكم ابتكار **ماجد** الخاص.

مع محبتي
ماجد

@majidkidstv
www.majid.ae



التسامح..
منهج زايد





في المدرسةِ، والحديقةِ، والشارعِ، تشاهدونَ أطفالًا ونساء ورجالًا من بلدانٍ وأديانٍ مختلفة. كلهم يعيشونَ في الإماراتِ، بمودةٍ وسلام.

هذا شكلٌ من أشكالِ التسامحِ. ومعناهُ أنْ يقبلَ الناسُ بعضهم بعضًا، ويحترمونَ الأديانَ المختلفةَ عن دينهم، والثقافةَ المختلفةَ عن ثقافتهم.

وكان المغفور له الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان (طيب الله ثراه) يؤمنُ أن التسامحَ يجعلُ المجتمعَ قويًا، يكثرُ فيه الخيرُ، ويقلُّ فيه الشرُّ. يقتربُ من الحبّ، ويبتعدُ عن الكراهية.



" إننـــي لا أنفـــردُ بـــرأيٍ ولا أفرضـــهُ فرضًـــا، وإذا كانت هنـــاكَ آراءٌ مخالفة لرأيـــي، عدلـــتُ إلـــى الـــرأي الأصـــوب، لأننـــي أعتبـــرُ هـــذا فضيلـــة "

من أقوال
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

ولذلك تجدونَ في الإمارات المساجدَ إلى جانب الكنائس. وتصادفون مَنْ يتحدثُ اللغةَ العربيةَ مثلكم، ومَنْ يتحدثُ اللغةَ الإنجليزيةَ، أو الفرنسيةَ، وغيرهما. وكانَ رحمهُ اللهُ يعتبرُ أنَّ التسامحَ مع الآراءِ المختلفةِ عن آرائنا واجبٌ علينا جميعًا، لأنَّ لا أحدَ يمتلكُ الصوابَ كاملًا. ولأنَّ اختلافَ وجهاتِ النظر من مصلحةِ المجتمع، الذي نعيشُ فيه.





مغامرات مسرحها أرض الغابة، وأبطالها سكان الغابة.. تجمع بين الفكاهة والتشويق وتبث في النفوس حب التعاون وقيمة العمل ومساعدة الآخرين، وتكون الغلبة دائمًا للخير.




وما العلاقة بين البيض والثراء؟
نعم يا أمكر الحيوانات.. أخبرنا
سنسرق البيضتين ونرعاها حتى تفقسا وتصيرا دجاجتين
ثم نلتهم الدجاجتين!
بالطبع لا كل دجاجة ستبيض كل يوم بيضة.. أي 60 بيضة في الشهر
إممم.. أي نحو 700 بيضة في العام
ولو كل بيضة فقست لتصبح دجاجة لصرت ثريًا
وسنأكل كل يوم دجاجًا وبيضًا لذيذًا
أين البيضتان؟ أين ثروتي؟
لا تقلق.. هما في مكان أمين!
أين؟
في بطني.. شعرت بالجوع فأكلتهما
لا أصدق! سألقنك درسًا قاسيًا.. لقد التهمت ثروتي
بل صدّق كما صدقت أن بيضتين ستصبحان ثروة!

تمت

10 دقائق

إعداد: **لبيب خيرالله**

1



الهارمونيكا أول آلة موسيقية تم العزف عليها في الفضاء. كان ذلك على متن المركبة «جيميني 6» على يد رائد الفضاء الأميركي «والتر شيرا» قُبيل رحلة عودتها إلى الأرض، في 16 ديسمبر 1965.

2

تعد اتفاقيتا باريس لحماية الملكية الصناعية للعام 1883، وبرن لحماية المصنفات الأدبية والفنية للعام 1886 الأساس الدولي لنظام الملكية الفكرية.



3



تستحق شجرة "كينا قوس قزح" لقب "أجمل أشجار العالم" للحائها الخارجي متعدِّد الألوان. وهي تنمو في إندونيسيا، وبابوا نيوغينيا، والفلبين. وقد يصل ارتفاعها إلى 80 مترًا.

4

12500 نوع من النمل تنتشر في أصقاع المعمورة ـ ماعدا القارة المتجمدة الجنوبية أنتاركتيكا- أكبرها حجمًا نمل الأمازون العملاق، الذي يعيش في أميركا الجنوبية، ويتراوح طول إناثه بين 3 و4 سنتيمترات.



5

أعلى قمة جبلية في العالم -لم يتسلَّقها إنسان حتى الآن- هي «جنجكار بوينسوم»، في مملكة بوتان، وترتفع 7570 مترًا.



6



يبلغ طول الباندا الوليد نحو 15 سنتيمترًا، ويكون لونه ورديًا.

7



ينسب الفضل في اختراع التلفاز الإلكتروني إلى الأميركي «فيلو فارنسوورث»، الذي بدأ في تصوّر نظام يلتقط صورًا متحرّكة يمكن تشفيره باستخدام موجات الراديو، ثمّ تحويله إلى صورة على الشاشة حين كان في الرابعة عشر من عمره.

8

أول فريق وصل إلى القطب الشمالي بوساطة سيارتين مخصصتين ومجهزتين لهذا الغرض، كان بعثة روسية حققت هذا الإنجاز في 6 أبريل 2013 ضمن رحلة استغرقت 60 يومًا قطعت خلالها نحو 4000 كيلومتر.



9



في العام 1474 صدر قانون في مدينة البندقية الإيطالية يحمي حقوق المخترعين للمرة الأولى.

10

أول محطة نووية في العالم لتوليد الطاقة الكهربائية هي المحطة التجريبية في «أوبنينسك» بالاتحاد السوفيتي السابق عام 1954، ولكن أول محطة نووية لتوليد الطاقة على نطاق تجاري هي «كالدر هول»، التي تم افتتاحها رسميًا في بريطانيا في 17 أكتوبر 1956.





هيّا نستمتع

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **مصطفى برشومي**

فطين طفل مُحب للمعرفة، يقضي معظم أوقات فراغه في القراءة والاطِّلاع على كل جديد ومفيد، لأنه يدرك تمامًا أن طريق المستقبل مفتاحه العلم والمعرفة.



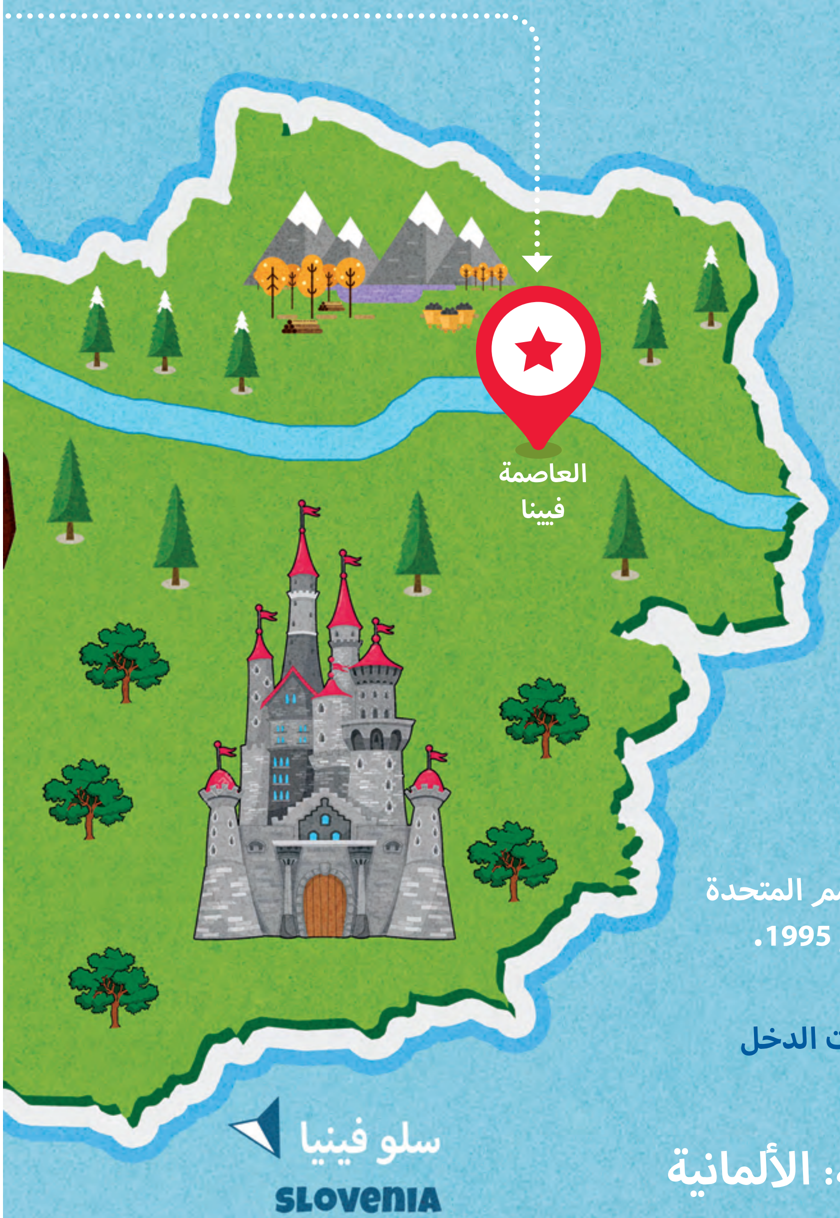

إنه اختصار لعبارة رمز الاستجابة السريعة
رمز Code الاستجابة R السريعة Q
وما الفرق بينه وبين "الباركود"؟
يحمل "الباركود" كمية محدودة من المعلومات.. أما "الكيو آر" فيحتوي على كم هائل منها
ويحتاج "الباركود" إلى أجهزة خاصة لقراءته أما "الكيو آر" فيمكن الاستفادة منه باستخدام الهواتف والأجهزة الذكية
أتمنى أن تستفيد مجلة ماجد من هذه التقنية
مجلة ماجد تسعى دائمًا لتحقيق رغباتكم
مؤخرًا استخدمت المجلة "الكيو آر" على صفحاتها
وبهذه الطريقة.. يمكنكم مشاهدة الصور أو الاستماع إلى النصوص ومتابعة المقاطع المرئية
هيا.. قرِّبوا أجهزتكم الذكية نحو هذا "الكيو آر" لتروا الصفحة عليها
هيّا نبحث عن "الكيو آر" في المجلة ونستمتع بأبوابها المتنوعة
النور ينتظرك

تمت

ماجد حول العالم

إعداد: **لبيب خيرالله**

على خطى السندباد وابن بطوطة يجول ماجد العالم.. وفي كل أسبوع يحط رحالهُ في بلد ما، ويشاركَكم معلوماته عنه.



النمسا

دولة اتحادية في وسط أوروبا، غير مطلة على البحر.

تحدُّها التشيك وألمانيا شمالًا. المجر وسلوفاكيا شرقًا. سلوفينيا وإيطاليا جنوبًا. سويسرا وإمارة ليشتنشتاين غربًا.

جمهورية تتّبع سياسة الحياد، انضمت إلى عضوية الأمم المتحدة في 14 ديسمبر 1955. وإلى الاتحاد الأوروبي في 1 يناير 1995.

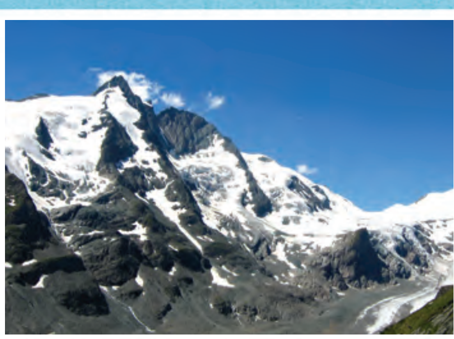
تتمتع باقتصاد متين، وتُصنَّف ضمن قائمة الدول ذات الدخل الفردي المرتفع.

اللغة الرسمية: **الألمانية**

المساحة:
83,879
كيلومترًا مربعًا

عدد السكان:
8 ملايين و**823** ألف نسمة





النمسا
AUSTRIA

العاصمة وكبرى المدن: فيينا (مقر منظمة الدول المصدِّرة للنفط «أوبك»، وعدد من الهيئات التابعة للأمم المتحدة).





العملة المتداولة منذ العام 1999: **اليورو**

أطول أنهارها الدانوب الذي يمر عبر أراضيها، وعبر العاصمة فيينا نفسها.



شعار الدولة

أبرز المدن: جراتز. لينتس. سالزبورج. إنسبروك.

استضافت مدينة إنسبروك اثنتين من الـدورات الأولمبية الشتوية، عامَي 1964 و1976.



رمز الإنترنت: **at**

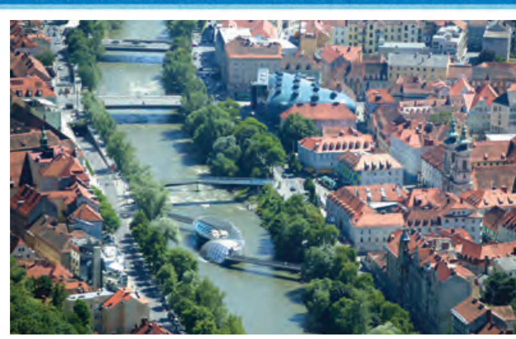
حاز رياضيوها 87 ميدالية في الألعاب الأولمبية الصيفية، و218 ميدالية في الألعاب الشتوية.

تضم 10 مواقع مسجلة على قائمة اليونسكو للتراث العالمي، من بينها قصر وحدائق شونبرون، والقلب التاريخي للعاصمة فيينا ومدينتَي سالزبورج وجراتز.



يعود إصدارها البريدي الأول إلى 1 يونيو 1850، ولم يظهر عليه اسم النمسا، حيث أنها كانت جزءًا من امبراطورية النمسا والمجر التي شملت كامل أوروبا الوسطى.







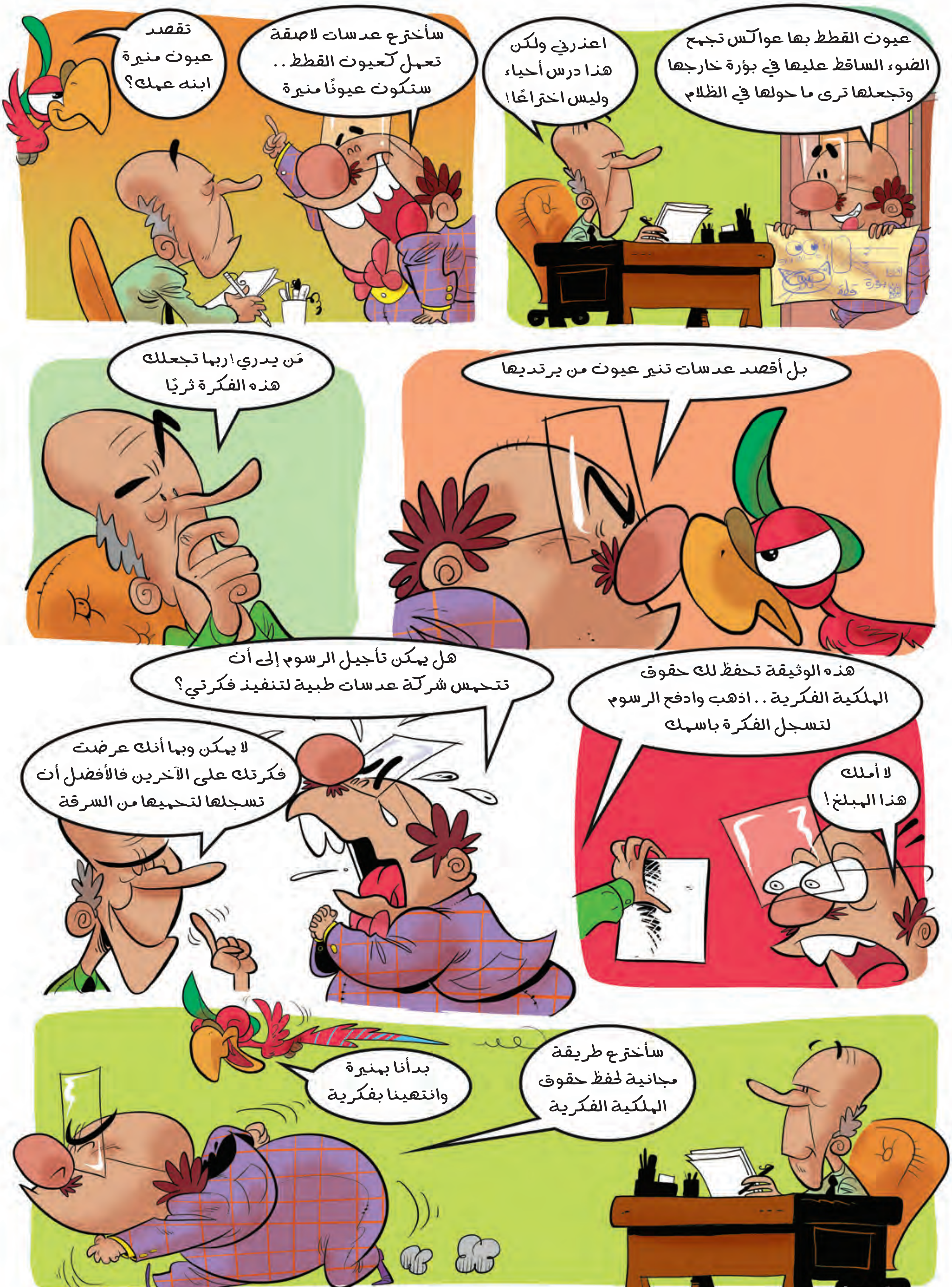
وهمان وبغبغان

وهمان شخصية طيِّبة لا تخلو من السذاجة، يظن نفسه مخترعًا عبقريًا، وتجمعه مواقف طريفة للغاية مع ببغائه الناطق بغبغان الذي يكشف بذكائه مخترعات صاحبه الفاشلة

عيون منيرة وحقوق فكرية!

سيناريو: **عمرو حسني**
رسوم: **عمرو طلعت**




عيون القطط بها عواكس تجمع الضوء الساقط عليها في بؤرة خارجها وتجعلها ترى ما حولها في الظلام
اعذرني ولكن هذا درس أحياء وليس اختراعًا!
سأخترع عدسات لاصقة تعمل كعيون القطط.. ستكون عيونًا منيرة
تقصد عيون منيرة ابنه عمك؟
بل أقصد عدسات تنير عيون من يرتديها
مَن يدري! ربما تجعلك هذه الفكرة ثريًا
هذه الوثيقة تحفظ لك حقوق الملكية الفكرية.. اذهب وادفع الرسوم لتسجل الفكرة باسمك
لا أملك هذا المبلغ!
هل يمكن تأجيل الرسوم إلى أن تتحمس شركة عدسات طبية لتنفيذ فكرتي؟
لا يمكن وبما أنك عرضت فكرتك على الآخرين فالأفضل أن تسجلها لتحميها من السرقة
سأخترع طريقة مجانية لحفظ حقوق الملكية الفكرية
بدأنا بمنيرة وانتهينا بفكرية
تمت

حجري وعظمة

حجري وصديقه الطيِّب عظمة شخصيتان من العصر الحجري، تدور مغامراتهما دائمًا في إطار مواقف ومشاكل طريفة يتعرضان لها، تنتهي غالبًا بكوارث!

درع السلاحف

سيناريو: **أحمد علي**
رسوم: **محمد الهجرسي**



تمت

ارسم ولوّن

الابتكار يمتّعنا





شاركونا رسوماتكم

هوايتكم تستحق النشر على صفحاتنا

كسلان جدًّا

فضائي رغم أنفه!

ليمون وعسل نحل!

مغامرة مدهشة غير مسبوقة يعيشها كسلان جداً.. فقد اختطفه طبق طائر.. هل سيعود بسلام ومتى؟مَن يدري؟

سيناريو: **أحمد عمر** رسوم: **خالد عبدالعزيز**

ملخص ما سبق: بصحبه الشاب نجم ما زال كسلان جدًّا يواصل جولته فوق الكوكب.. كل يوم في زيارة مكان مختلف ولقاءات مع أناس من أبناء الكوكب.





لماذا تهرولون؟
كل ثانية عندنا لها ثمن
كل هذا من أجل نزلة برد؟
أي مريض يخضع لفحص شامل عند دخوله المركز الطبي
التقرير مُطَمئن جدًّا
لا تقلق.. تتمتَّع بجسم قويٍّ وصحة جيدة.. لو كنتَ من أبناء كوكبنا لرشَّحناك قائدًا لطائرة أو مركبة فضائية
وردة؟ هل هذا علاجي؟
هاهاها.. هذه الوردة تحية لك.. العلاج سيُقدَّم لك حالاً
لو كنتُ على كوكب الأرض لعالجتني أمي بعسل النحل وعصير الليمون
هذا دواؤك يا سيد كسلان.. الحبة الصفراء عسل نحل والحبة الثانية عصير ليمون!

الذهب الأخضر

يكتبها: **مهند العاقوص**
ترسمها: **سحر عبدالله**

بصوت:
شهرزاد اللامداني

يُحكى أن جزيرة تكورت في منتصف البحر، فبدت كأنها عينه الخضراء، حتى سماها الناس الخاتم الأخضر، فارتداها البحر كما يرتدي الملك خاتم المملكة.

كان فلاحو تلك الجزيرة يزرعون كل يوم، وكلما كبرت شجرة زادت سعادتهم، حتى قيل إن قلب أولئك الفلاحين لونه أخضر!

في يوم، أراد زعيم القراصنة الاستيلاء على الجزيرة، لكن الفلاحين حملوا الفؤوس ودافعوا عن جزيرتهم، فخاب سعي القراصنة.

وبعد مدة جاء سائح غريب إليها، وحكى للفلاحين عن الزمرد، ذاك الذهب الأخضر الذي يكثر في جوف جزيرتهم!

فتناقل الناس قصة الكنز، وبدأوا الحفر بحثًا عن الزمرد، وبدأت الأرض تتصحر!

لكن بعض الحقول التي تحلّى فلاحوها بالقناعة، بقيت خضراء تحرسها معاولهم.

مرت الأيام، والفلاحون يحفرون، فلا يجدون لا زمردًا ولا ذهبًا، فبدت الجزيرة مثل كف رجل عجوز!

حينذاك عاد القراصنة ومعهم ذاك السائح الغريب، وطلبوا شراء تلك الجزيرة الصحراوية، لكن الفلاحين اكتشفوا الخدعة، فدافعوا مرة ثانيةً عن جزيرة تصحرت بسبب الطمع!

توقف الناس عن البحث عن الزمرد، وعادوا إلى الزراعة من جديد، فكانت كلما نمت شجرة، ردد الفلاحون: «الشجر هو الذهب الأخضر، وهو زمرد القانعين».

تمت





الحَجَر العجيب

سيناريو: **فرج الظفيري**
رسوم: **خالد عبدالعزيز**




آسف
أعذرني!
أعتذرُ منك!
أهل القرية كلهم فقراء.. وما لديهم لا يَكفِيهم.. أتمنى أن أَخدِمك.. لكنني أَرمَلَةٌ وعندي طفلان.. ولا أحد يمدُّ لي يد العون!
ومَن لديه شيء سيحتفظ به لنفسه وأولاده! ولن يقدِّمَه للآخرين!
الآن فهمتُ أصلَ المشكلة.. كل واحد يفكِّر في نفسه فقط!
سيدتي..
لديَّ حَجَرٌ عجيب عندما أَطهُوهُ بالماء يتحوَّل الماء إلى حَسَاء شَهِيٍّ!
ماذا!
هل قلتَ أن الحَجَرَ العجيب يُحوِّل الماء إلى حَسَاء شَهيّ!
نعم.. قلت ذلك.. لكن اسكتي كي لا يسمعنا أحد!
وكيف نتذوَّق هذا الحَساء؟
إذا كان لديك قِدر كبير.. فاملئيه بالماء وضعيه على النار
اذهبا للعب مع أصدقائكما.. وادعواهم لتناول الحَسَاء الشهيّ الذي يصنعه الحجَرُ السحريّ!
حَسَاء شَهِيّ.. مِن حَجَرٍ سِحرِيّ..
هيه..هيه


هذا الحجر يَفِيْ بالغرض!
يجب أن أغسلَ الحجر العجيب جيدًا قبل أن أضعه في القِدر
بعد قليل سيبدأ مفعولُه
يا سلام.. سنتناول حَساء شَهيًّا
سيدتي.. لو كان لديك جزر فسيكون طعمُه أفضل
لديَّ حبتان من الجزر.. سأُقطِّعهما وآتي بهما
لو أضفنا بصلاً سيكون رائعًا
للأسف ليس لديَّ بصل!
أنا لديَّ بصل! أَرَدتُ أن أساهِمَ معكم في إعداد الحساء
ربما نحتاج القليل من البطاطس!
أنا لديَّ بطاطس.. سأحضر ثلاث حبات بطاطس
سيدي عندي ربع دجاجة.. هل ستؤثر على طعم الحَسَاء؟
بالتأكيد ستجعله لذيذًا جدًا.. وكذلك إذا أضفنا ملحًا وفلفلاً.. ويمكن لكل واحد أن يُساهِم بما لديه ولو كان قليلاً
وبعد ذلك
والآن.. الحساء جاهز.. سأُوزِّعه عليكم جميعًا


إنه لذيذ
منذ وقت طويل لم أتذوَّق حساءً بنكهة الدجاج
إنه رائع جدًا
أول مرة أتناول حساء بالجزر
هل يمكننا الاحتفاظ بالحجر العجيب؟
إنه حجر عزيز على قلبي.. لكني سأتركه عند هذه السيدة الكريمة.. وسأعلمها طريقة استعماله!
ونحن سنتعاون معها لعمل الحساء لجميع القرية
سيدي هذا الحجر ليس سِحرِيًّا كما تزعُم! فقد كان الحساء نتيجة طبيعية لوضع كل تلك المكونات في القدر
أحسنت.. هاهاها
كان أهل القرية يشعرون بالجوع المستمر لأن كل واحد منهم يهتمُّ بنفسه ولا يُعطي مما لديه
وعندما قدَّم كل واحد منهم الشيء القليل.. شبعوا جميعًا.. وتلذَّذوا بطعام شهي.. وهذا هو مفعول الحجر العجيب
كم أنت رائع!
في أمان الله أيها الرجل الطيب.. سأضع القدر في ساحة القرية.. وكل يوم أضع فيه الحجر العجيب لأعد لأهلها حساءً شهيًّا

تمت



نصائح زكية الذكية

لأنكم أحبائي أزوركم وأجلس معكم، وأخاطبكم من قلبي.. أحدِّثكم عن عادات طيِّبة ومفيدة أتمنى أن تحافظوا عليها لتصبح جزءًا من شخصيتكم.

إعداد: مجدي مصطفى رسوم: عامر حمدي

الفضول الإيجابي.. سمة العلماء

الفضول الإيجابي شرارة البحث والاكتشاف والابتكار. وكان العالم الكبير ألبرت أينشتاين يقول "ليس لدي موهبة خارقة أو ذكاء كبير، ولكني فضولي بشكل كبير". فكيف يمكننا امتلاك تلك الخصلة الحميدة؟



1

حاجتنا إلى المعرفة الدائمة فضول مطلوب، وبحث عن منابع العلم.



2

محاولات التعلم لاكتساب مهارات جديدة من خلال الآخرين هو فضول مستحب، كأن نطلب من المعلم طريقة جديدة لحل مسألة رياضية.



3

الفضول الإيجابي يثير الانتباه إلى التفاصيل، ويشجع على عدم أخذ الأشياء على أنها بديهيات للوصول إلى أبعاد مختلفة وعميقة.



4

طرح الكثير من الأسئلة
نوع من الفضول
الإيجابي الذي يبني
المعرفة القائمة على
العقل والمنطق
والتجربة.





5

الفضول فطرة
يولد بها الإنسان، ليطور
عالمه ويندمج معه. ولولاها
لما اكتشفنا جمال كوكب
الأرض، وانطلقنا
نحو الفضاء.



6

الفضول الإيجابي
غريزة في كل كائن حي. حتى
الحيوانات تمتلكه، وإلا لما
كانت لتتعلم الطيران أو
الصيد أو اكتشاف مناطق
صالحة للهجرة.

المصباح العجيب

سيناريو: أحمد علي
رسوم: يمنى مصطفى

عفركوش وفرتكوش عفريتان صغيران يسكنان المصباح العجيب، ويحققان الأمنيات لمَن يجده.. ولكن بسذاجة تضع الجميع في مواقف غاية في الطرافة.

ممثل قدير





تمت

* أحد أكثر الممثلين تأثيرًا في تاريخ السينما الهندية، حاز الكثير من الجوائز، ويتمتع بشعبية كبيرة في العالم العربي.

بستاني

شعر: **حمدي هاشم حسانين**
رسوم: **ابراهيم عمرو**



بستاني أجـمـل بسـتـان
ما أجمل شجر الليمونْ
والخضرة في كل مكانْ
في ظل غصون الزيتونْ
وهناك العصفور يغني
ما أعذب صوت العصفورْ
فوق الأشجار هنا يشدو
ويرفرف فَرِحاً مسرورْ
وثمارك طازجة دومًا
ما أجـمـل شجـر التـفـاحْ
آكل واحدة تكفيني
تكفيني في كل صباحْ
وأطير وراء فراشاتٍ
أحببن جميعًا بستاني
أو أرسم في لوحة رسمٍ
فتصيب الفرحة ألواني



بيت الجدّة

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **أيمن القاضي**

الجدَّة ترحِّب بكم في بيتها الريفي القديم. إنها مشغولة دائمًا بهوايتها في غزل الصوف، وتربية الحيوانات والطيور الأليفة في حديقتها الجميلة.

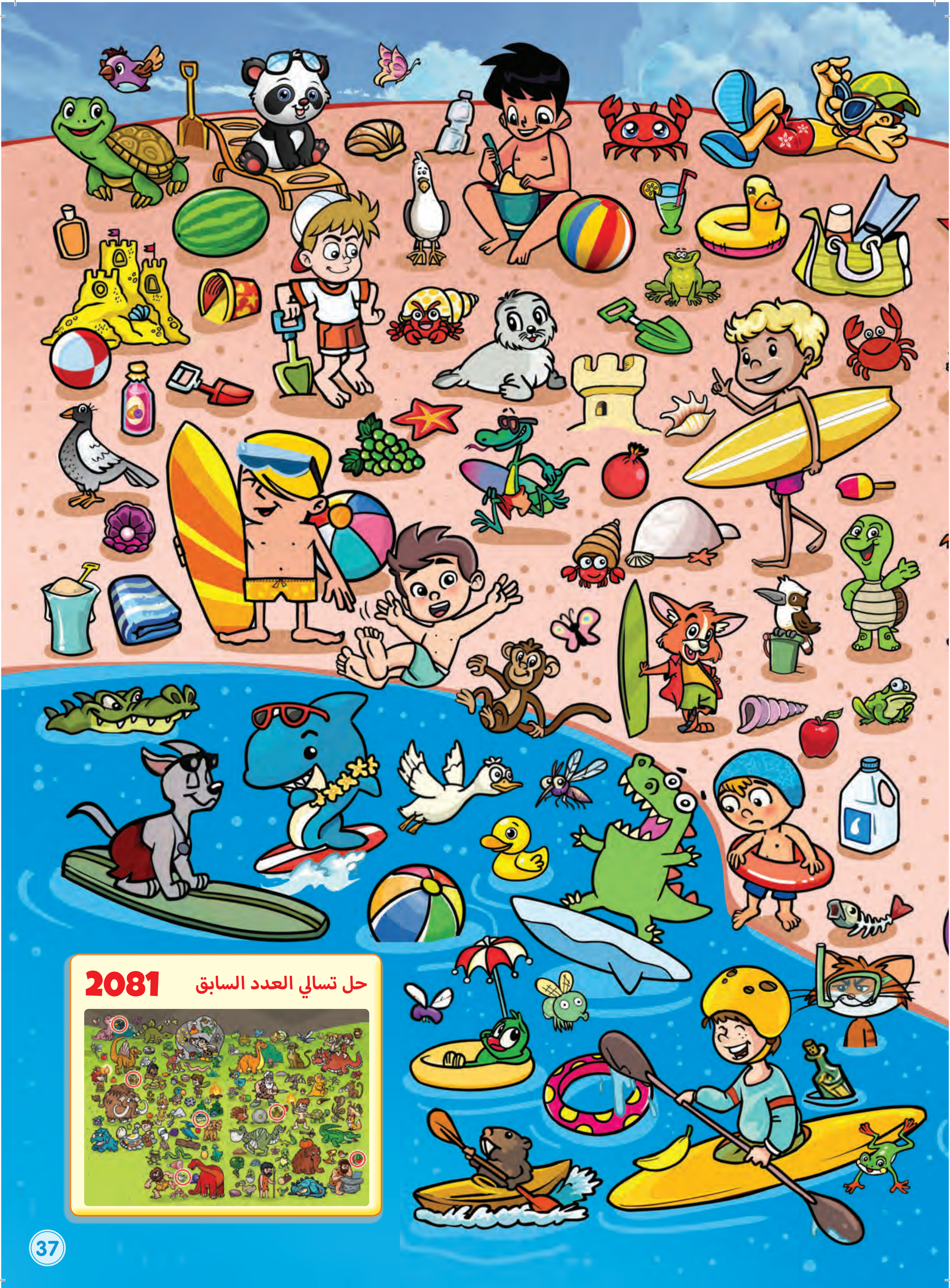


تمت

تسالي

في المشهد ثمانية أصناف فاكهة مختلفة..
هل نستطيع إيجادها؟





حل تسالي العدد السابق 2081

10 اختلافات

أمامنا مشهدان شبه متطابقين ولكن هناك 10 اختلافات بينهما، هل نستطيع اكتشافها في خمس دقائق فقط؟






إذا استطعنا الخروج من
المتاهة الأولى، فهل يمكننا
تجاوُز المتاهة الثانية للوصول
إلى الكنز في الأعلى؟
الكنز
المفقود

ظل واحد فقط!

ظل واحد فقط من الظلال التي أمامنا يتطابق تمامًا مع الرسم الخاص به في المشهد، هل نستطيع تحديده في أقل من خمس دقائق؟





الأجزاء الصحيحة



10 فقط من الأجزاء المبعثرة تتبع فعلًا لهيكل الروبوت، هل نستطيع التعرّف عليها لإجراء الصيانة اللازمة للروبوت المعطّل؟

حلول العدد 2081



أبو الظرفاء

نسيان مؤقت

سيناريو: محمد المنسي رسوم: أحمد تيسير




لابد أنك تعاني حالة من النسيان المؤقت
أنا طفيل جارك وشريكك في المغامرات
تفضلا .. عصير الفواكه .. أفضل شراب للصباح
شكرًا لك يا عزيزتي .. يا قلبي
من أجل هذه الكلمات اللطيفة .. سأحضر لكما إفطارًا خفيفًا
شكرًا يا عمري .. أنتِ بلبل مغرد
واضح أنه رغم حالة النسيان إلا أنك لم تنسَ أن تعامل زوجتك جيدًا
كيف؟
أنت تدللها .. يا عزيزتي .. يا قلبي .. يا عمري .. بلبل مغرد
هناك سبب ضروري لذلك
لأنني نسيتُ اسمها الحقيقي
حقًا؟
ماذا؟ نسيتَ اسمي! إذن انسَ الإفطار
وانسَ أيضًا عصير الفواكه
ربي!

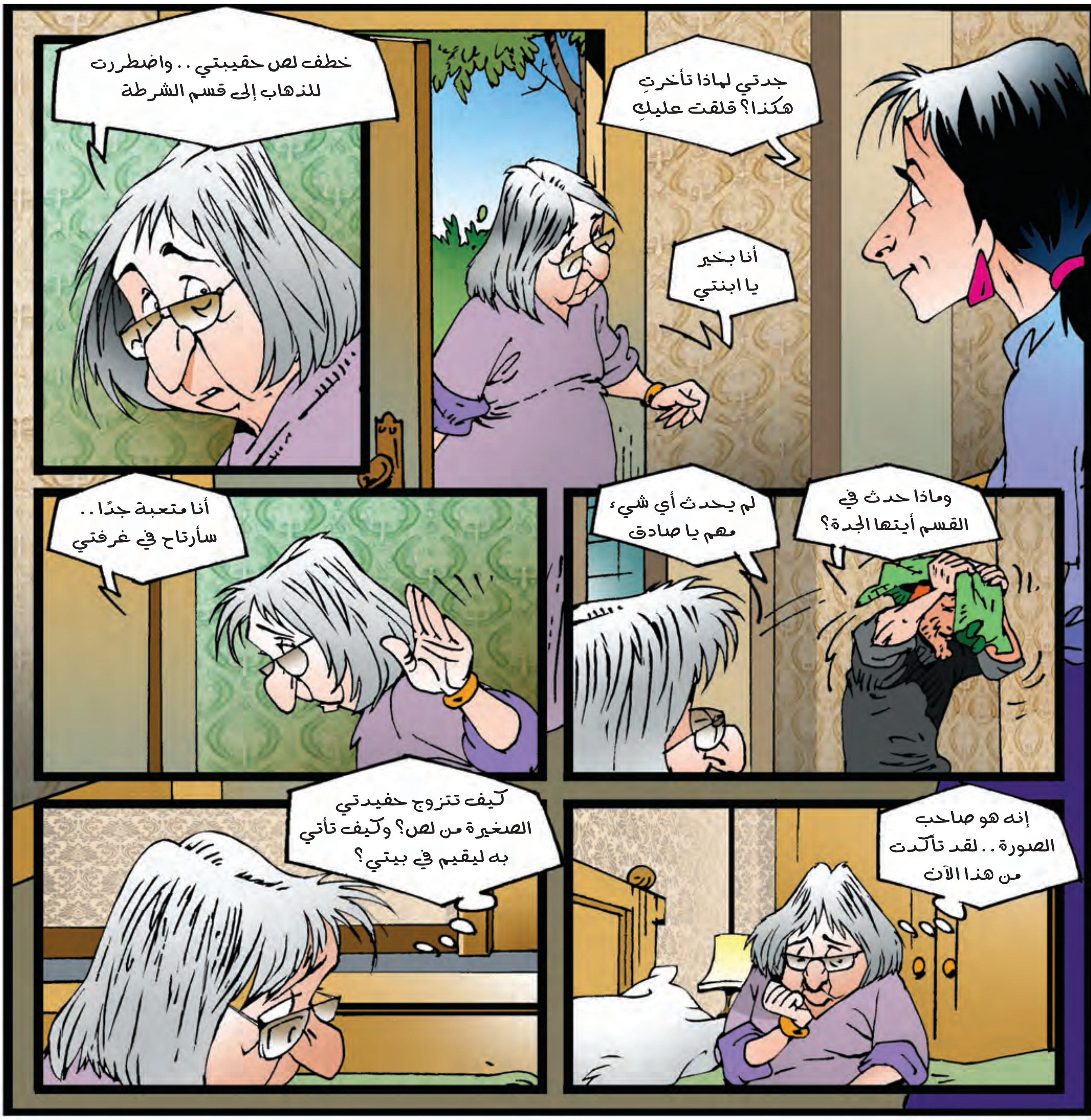
تمت



الجدة اعتدال (الجزء الثاني)

سيناريو: المنسي قنديل
رسوم: فــواز

ملخص ما سبق: يخطف لص حقيبة يد الجدة اعتدال، وتعرض عليها الشرطة صور المشتبه بهم، لكنها لا تتعرف على اللص وتصاب بالذهول حين تشاهد إحدى الصور.




هل أبلغ الشرطة عنه؟ لقد أنكرت أنني أعرفه ولكن.. هل سأدعه يعيش طويلاً في بيتي!
جدتي هل أستطيع الدخول؟
تعالي يا عزيزتي
جئت لأطمئن عليك يا جدتي
المهم أن أطمئن أنا عليك
ماذا تعنين؟
أريد أن أطمئن على زواجك.. هل تعرفين زوجك جيدًا؟
لم أعرفه كثيرًا قبل الزواج.. ولكن بعد ذلك اكتشفت أنه رجل جيد
ماذا يعمل؟
أعمالاً كثيرة.. إنه بارع ويكسب الكثير من المال
لماذا تركتما المدينة الأخرى إذن؟
جدتي هل تريدين منا مغادرة منزلك؟
آه.. جرس الباب يرن.. هيا لنرى من القادم
دينج دونج


ملازم مريم ما الذي جاء بك إلى هنا؟
لست وحدي
جئنا للقبض على صادق وزوجته هدى لأنهما متهمان بسرقة كبرى .. وقد هربا واختبئا هنا
كيف عرفتم مكاننا؟
كنت أساعد زوجي فقط!
سامحيني يا جدتي
آه يا صغيرتي .. لم أكن أود أن ينتهي الأمر هكذا
وبعد خروج الجميع من المنزل ..
آسف أيتها الجدة .. لم يكن من الممكن تركهما طليقين
كيف عرفتِ؟
لاحظتُ ارتباكك وذهولك عندما شاهدت الصورة ما جعلني أبحث في سجلات الشرطة حتى عرفت بجرائمهما
أنا السبب في سجنهما
كلا .. هما اللذان فعلا ذلك بنفسيهما
تفضلي حقيبتك .. وكفي عن البكاء أرجوك
شكرًا .. معك حق

تمت

فنون إعادة التدوير

إعداد: السيد إبراهيم

يمكننا تجديد الصناديق الخشبية القديمة للاستفادة منها لأغراض كثيرة، ويطلق على أسلوب تجديد مثل هذه الأسطح القديمة (ديكوباج).



تجديد صندوق قديم

الأدوات المطلوبة:

- صندوق خشبي قديم
- ألوان أكريليك وفرشاة
- بذور بطيخ
- غراء

1



2



3



4



5



الطريقة:

- أي صندوق قديم يمكن تجديده وإعادة استخدامه فلا تتعجّل بالتخلص منه.
- بعد تغطية السطح المستخدم بورق جرائد، نطلي الصندوق بطبقة أولى من اللون الأبيض، وندعه يجف.
- نطلي الصندوق باللون الرصاصي، ونتأكّد من تغطية كامل سطح الصندوق بالطلاء.
- نغسل بعض بذور البطيخ، ونجفّفها جيدًا في الشمس.
- نثبت بذور البطيخ على شكل زخارف نباتية لتزيين الصندوق.
- نضع لمساتك، ونبتكر كما تشاء حتى يكتمل الشكل.
- الآن يمكن استخدام الصندوق لأغراض عديدة، ومنها وضع أصيص الزرع بداخله لتزيين أحد الأركان.

السمكة صافي

(صافي) ليس نوعًا مشهورًا من أسماك الخليج العربي فحسب.. بل شخصية ظريفة تستمتعون بمغامراتها في الشعاب المرجانية مع الصديقين (بياح) و(هامور).

سيناريو: **أحمد العباسي**
رسوم: **شاهين معراج**





تمت

* سرطان البازلاء: ينتمي إلى عائلة السرطان لينة الجسد، أصغر سلالات السرطان حجمًا، يعيش في المحار والصدف ويتغذى على غذائها.

كراملة

لنكون أفضل

إعداد: **انتصار عبدالحق**
رسوم: **نهال حسن**

كيف نختار وجباتنا الخفيفة؟

الوجبات الخفيفة عبارة عن **وجبات صغيرة** نتناولها بهدف إشباع الجوع، ورفع معدل حرق السعرات، على ألا تتعدى **الوجبتين يوميًا**، الأولى **بين الإفطار والغداء**، والثانية بين **الغداء والعشاء**، وهي تمنح الجسم شحنة ضرورية من **الطاقة** خلال اليوم، ويمكن تناول **كمية معتدلة** من الشوكولاتة أو الحلويات كوجبة خفيفة من حين الى آخر، ولكن لا يمكن تناولها دومًا لأنها تؤدي إلى **زيادة كبيرة في الوزن**. وإذا كنتم تحبون الأطعمة المالحة، يمكنكم تناول المكسرات المملحة أو رقائق البطاطا **مرتين في الشهر**، والفشار بقية الأيام.





ومضة

المقاطعة ليست من آداب الحديث، لذا يفضل الاستماع إلى الكلام حتى نهايته قبل الرد أو التعليق.



زيت الزيتون وزيت الخروع من أقدم وصفات إطالة الرموش، عن طريق دهن قليل من أحدهما على **منبتها** فوق **جفن العين** قبل النوم يوميًا **لمدة شهر**، ويمكن استخدام **علب ماسكرا** فارغة بعد غسلها وتجفيفها جيدًا من الداخل لتعبئتها بأي من الزيتين بعد مزجه بقليل من **الجلسرين الطبي**، واستخدامه قبل النوم.

مطبخ كراملة

المطلوب



شرائح خبز توست كبيرة



3 شرائح من جبن شيدر



بيضتان مسلوقتان مقطعتان إلى شرائح



لحم بارد (لانشون)



كوب شرائح زيتون أسود



ثمرتا طماطم وفلفل أخضر مقطعتان إلى شرائح



3 م.ك مايونيز



2 م.ك بقدونس

م.ك: ملعقة كبيرة



شطائر مفتوحة



1 نقطع حروف شرائح التوست، ثم نقطع كل شريحة إلى 4 أقسام متساوية، وندهن سطحها بالزبدة.



2 نضع فوق كل قسم قطعة لحم بارد، ونغطيها بطبقة من المايونيز، ثم نزينها ببعض البقدونس المفروم وشرائح الزيتون.



3 نضع في قسم آخر شريحة جبن عليها حلقة بيض مسلوق وبعض شرائح الزيتون. وفي ثالثة شريحة لحم فوقها شريحة فلفل أخضر.



4 ويمكن أن نضع شريحة لحم بارد عليها حلقتين من البيض المسلوق وبعض شرائح الزيتون. بعد الانتهاء من الكمية نضعها في الثلاجة، وتقدم باردة.



بنات مدهشات

سارة سلمى ميرة حبيبة

سيناريو: منال عزام
رسوم: نهال حسن

يوم مزدحم جدًا

أربع بنات لكل منهن شخصيتها الخاصة. يسكنَّ في مبنى واحد، وتجمعهن صداقة جميلة ومغامرات لطيفة مع الجدة والصغيرين رامي وسنا.




الخبز يا أمي .. بقي دقائق على الاجتماع .. لا وقت للرد على المكالمات
على حبيبة أن تقدر موقفي .. سأرسل لها رسالة لتتصرف في حال تأخري
ولكن الرسالة لم تصل إلى حبيبة
وقتي ضيق .. لديَّ مشاغل .. قد لا تسمح ظروفي .. المحب دائمًا بابا عامر
رئيس مجلس الإدارة
ترك لي عامر هذه الأوراق وقال إنها خبز الصباح!
هذه ليست مدرستي .. هذه مدرسة رامي
حاولت أن أشرح لك أنها مدرسة سنا فلم تسمعني
عد إلينا فورًا
أين الخبز؟ هذه أوراق عمل يا ولدي
هذا استهتار يا سيد عامر
فقدت التركيز ففشلت في كل المهمات!

تمت

رسوم: محمد المسعود

بأقلام الأصدقاء



الماء

هو المكوّن الأساسي للسوائل في جميع الكائنات الحيّة، وأكثر المركّبات الكيميائيّة انتشارًا على سطح الأرض. يتألّف جزيء الماء من ذرّة أكسجين مركزية ترتبط بها ذرّتي هيدروجين برابطة تساهميّة لتكون صيغته H_2O.

محمد عزالدين الهادي
أم درمان ـ السودان

دروب الحياة



الحياة أشبه بميدان كفاح يتنافس فيه المجدِّون والمثابرون، ولا يفوز فيه إلا كل من عزم وصمم وناضل في سبيل غاياته، محافظًا على مبادئه التي يؤمن بها، في أثناء سعيه إلى تحقيقها.

نجاة حميدان
جربة ميدون ـ تونس

أواخر الإشياء

- الأهزع: آخر السهام الذي يبقى في الكنانة.
- الكيول: آخر صفوف الحرْب.
- البراء: آخر ليلة من الشهر.
- السَّحر: الثلث الأخير من الليل.

أنور خالد عبدالرحمن
عمان ـ الأردن

قالوا

- من ضاق صدره اتسع لسانه.
- من ثقل على أصدقائه خف على أعدائه.
- من عق والديه عقه ولده.
- من ساواك بنفسه ما ظلمك.

عمر إبراهيم سعد
دبي ـ الإمارات

معلومات عامة

- جريدة الوقائع المصرية أول جريدة عربية يتم إصدارها في عام 1828، في عهد محمد علي باشا.
- يستطيع الفيل شم رائحة الإنسان من على بعد نحو 500 متر.
- علميًا تصنف الطماطم من الفواكه، والموز من الأعشاب.
- تبلغ نسبة الجاذبية على سطح القمر نحو 6/1 قوة جذب الأرض.

محمد سطام العلوي
الأحساء ـ السعودية



عجائب الكوالا

دببة الكوالا، التي تعيش في أستراليا لا تشرب الماء، فهي تستمده من الطعام الذي تأكله، وهي تحتاجه فقط عندما تكون مريضة، أو عندما يكون هناك نقص في الرطوبة أثناء الجفاف. وهي قد تبتلع بعض التربة للحصول على المعادن والمواد المغذية.

يحي أحمد محمود
دبي ـ الإمارات



خالد عبدالله الطنيجي
أكاديمية الشيخ زايد للبنين
أبوظبي - الإمارات



سارة سامر لولو
عجمان - الإمارات



عادل ماجد فخر الدين
دمياط - مصر



نور تامر عمر
الدقهلية - مصر



رسوم: عمرو طلعت



أصدقاء ظرفاء جداً

ماعز أصيبت بصعقة كهربائية.. صار حليبها بودرة!



آلاء أحمد الرجبي
مسقط ـ سلطنة عمان

تعود شخص أن يستيقظ من النوم بشكل يومي مستغربًا. وفي إحدى المرات استيقظ ولم يستغرب فاستغرب!



أنور خالد
عمان ـ الأردن

شخص يسأل صديقه: ما قمة الأدب؟
أجابه: أن تطرق باب الثلاجة قبل أن تفتحها.



أمل نبيل
المنستير ـ تونس

شخص يسأل رجلًا بخيلًا: برأيك مَن أشجع الناس؟
فأجابه: الذي يسمع بأن أحدهم أكل طعامه ولا تفقع مرارته!



هيثم السيد
بني سويف ـ مصر

سأل المحقق المتهم: كيف سرقت الساعة بسهولة وهي في يد الرجل؟
أجابه: اعتذر لستُ مستعدًا لإعطاء دروس مجانية.



زينب كمال الدين
الخرطوم ـ السودان

مسابقة ميدالية ماجد الذهبية للمتفوّقين للسنة الخامسة عشرة
بطاقة رقم
47
ماجد

ميدالية ماجد الذهبية



للسنة الخامسة عشرة على التوالي نقدّم لك هذه المسابقة التي تلقى اهتمامًا كبيرًا من الأصدقاء.



- يمكن للأصدقاء في جميع المراحل التعليمية المشاركة، شرط الحصول على 80 في المائة أو أكثر من الدرجات في نهاية العام، أو الحصول على تقديرات تعادل جيد جدًا بالنسبة لطلبة المعاهد والجامعات.
- اجمع بطاقات المسابقة التي تُنشر أسبوعيًا، من البطاقة رقم (1) إلى البطاقة رقم (52) واحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها مصحوبة بصورة من الشهادة التي تؤكد تفوُّقك آخر العام.
- يحصل كل مشترك على ميدالية «ماجد» الذهبية، مهما بلغ عدد المشتركين.

الجائزة الكبرى

10 أجهزة IPAD MINI





- هذه المسابقة تتيح لعشرة أصدقاء محظوظين فرصة الفوز بأجهزة آي باد ميني.
- سيتم اختيار الفائزين بالقرعة من بين المشاركين في المسابقة.
- الشرط الوحيد أن تجمع بطاقات المسابقة التي أنشرها لمدة عام كامل، وأن تحتفظ بها حتى أطلب منك إرسالها.

المسابقة الكبرى
بطاقة رقم
47
ماجد



اسألوني أرسلوا أسئلتكم ومقترحاتكم.. أنا بانتظاركم

مخططات 2019

ما خططك للعام 2019؟

أنور خالد عبدالرحمن

عمان - الأردن

في بداية كل عام أحرص على وضع مجموعة أهداف بسيطة وواضحة وقابلة للتنفيذ. ولعام 2019 أريد أن أتفوق في دراستي، وأقرأ المزيد من الكتب، وأقلل تناول الوجبات السريعة، وأحدد وقتًا للألعاب الإلكترونية لا يزيد عن ساعتين في نهاية الأسبوع.

سبب التسمية

لماذا سميت دولة الإمارات العربية المتحدة بهذا الاسم؟

يوسف جمال محمد

الدقهلية - مصر

سميت كذلك لأنها قامت باتحاد سبع إمارات هي أبوظبي، ودبي، والشارقة، وعجمان، ورأس الخيمة، وأم القيوين في عام 1971.





سلامي لكراملة

معلومات كراملة مفيدة وقيمة، أرجو أن تبلغوها سلامي

ميساء بوعيد

سيدي قاسم ـ المغرب

كراملة تسلم عليك أيضًا، وهي سعيدة بكلماتك اللطيفة، وستحرص دائمًا على تقديم الأفضل لكم.

ماذا يسعد ماجد؟

ما الشيء الذي يسعدك كثيرًا غير أصدقاء المجلة يا ماجد؟

وفاء عصام أحمد

أسيوط - مصر

أسعد بتحقيق النجاح، وبتقديم العون للآخرين، كما أحب أن أرسم البسمة على وجوه من حولي.



لماذا الأربعاء؟

لماذا اخترتم يوم الأربعاء لإصدار العدد الجديد من مجلة **ماجد**؟

خلود عبدالله

القاهرة - مصر

في السابق، وفي معظم الدول العربية كانت العطلة الأسبوعية يومي الخميس والجمعة، فأردنا أن يرافقكم العدد الجديد في نهاية الأسبوع لقراءته والاستمتاع به. وبعد كل هذه السنين حافظت المجلة على الموعد كتقليد.

مسابقة تصوير

لماذا لا يتم استحداث مسابقة للتصوير الفوتوغرافي؟

أمل نبيل البواب

المنستير ـ تونس

فكرة جميلة جدًا يا أمل، وسندرس إمكانية وضعها على قائمة مسابقات المجلة التي تستعد لانطلاقة جديدة في فبراير المقبل.

شارك واربح

100 درهم × 5 فائزين

ابتكر فضولي طرقاً جديدة
للاختباء في أماكن لا يتصوَّرها
أحد! وهو موجود في مكان ما
على صفحات هذا العدد..
إذا قبلتَ التحدي..
ابحث عنه!

فضولي يتحدى



نقرأ ونكسب

100 درهم × 5 فائزين

هل تقرأ المجلة بتركيز وانتباه؟ كل أسبوع سأختار ثلاث كلمات من صفحات العدد، وعليك أن تذكر لي أرقام الصفحات التي وردت فيها:

1 - مكان أمين.

2 - أصل المشكلة.

3 - رحلة بحرية.



صداقة بلا حدود



بين ماجد وقرَّائها صداقة تمتد قرابة الأربعين عامًا.
يسعدني أن أنشر صور أصدقائي وصديقاتي القدامى الذين يتواصلون معي.



صداقة بلا حدود تعرف الإعلامي إبراهيم الذهلي (من الإمارات) على مجلة **ماجد** في طفولته، وكان حريصًا على اقتنائها وقرأتها باعتبارها "مدرسة متكاملة لتثقيف الطفل". وكان من أشد المعجبين بشخصية كسلان، وفريق البحث الجنائي الذي كان يثير فضوله البوليسي. ويقول : "لدي شغف بجمع الطوابع البريدية، وهي الهواية التي بدأت بممارستها في الصفحة التي كانت مخصصة لها في مجلة **ماجد** ، وقد كبرت معي هذه الهواية حتى الآن". وهو اليوم من المؤثرين على وسائل التواصل الاجتماعي، فضلًا عن أنه رحالة جاب نحو 155 بلدًا.

الفائزون في مسابقات العدد 2076

فضولي يتحدى

فضولي موجود
على الصفحة : 25



فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- **لمياء هشام علي** ـ مدرسة المنهل الدولية ـ أبوظبي ـ الإمارات
- **مروان هاني محمد** ـ مدرسة الجمعية الشرعية ـ الشرقية ـ مصر
- **تامر فارس الحرفاوي** ـ مدرسة العرفان ـ حاصبيا ـ لبنان
- **مريم الفقي** ـ مدرسة الامتياز ـ المنستير ـ تونس
- **فتيحة بوشيخي** ـ مدرسة واد الذهب الثانوية ـ وجدة ـ المغرب

نقرأ ونكسب

الإجابات الصحيحة هي:

1 - الأسرة النواة (ص 10)   2 - أفراد القطيع (ص 20)

3 - الصَّدَفة المريحة (ص 49)

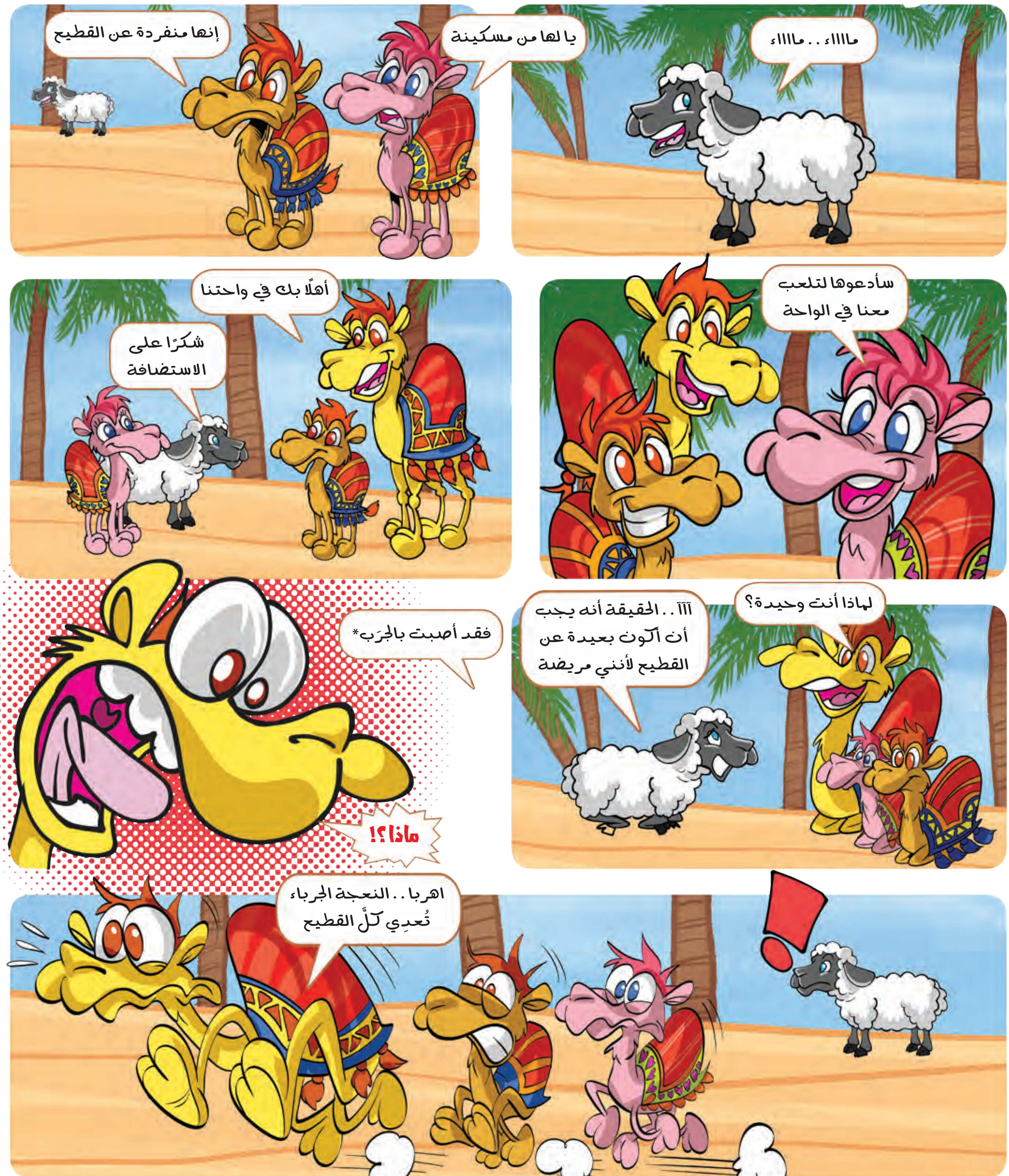
فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها 100 درهم، الأصدقاء:

- **سلطان محمد العامري** ـ مدرسة النهضة الخاصة ـ أبوظبي ـ الإمارات
- **محمود أشرف محمود** ـ مدرسة الشبيني الإعدادية ـ القاهرة ـ مصر
- **ريم سالم خميس** ـ مدرسة ركائز المعرفة ـ ينقل ـ سلطنة عمان
- **جنى نبيل فردان** ـ مدرسة بلقيس الابتدائية ـ كرزكان ـ البحرين
- **زياد سعيد أحمد** ـ مدرسة الملك الصالح ـ الدقهلية ـ مصر

جمّول

جمول عاد إلى جدِّه الجمل صابر في البادية.. حيث تجمعه مغامرات طريفة مع الصغيرين الشقيين (سريع) و(عنود).

سيناريو: **فرج الظفيري** رسوم: **مصطفى برشومي**



تمت

* الجرب من الأمراض الطفيلية التي تسببها حشرة، وهو ينتقل بسرعة من الحيوانات المريضة إلى السليمة.

قص الصفحة من هنا

ماجد

العدد: 2082

دولة الإمارات العربية المتحدة

أبوظبي – ص.ب: 3558

ألصق هنا طابع البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

الاسم: ....

المدرسة: .... تاريخ الميلاد: ....

الهوايات: ....

العنوان: ....

الهاتف:* .... E-mail:* ....

* تعبئة خانة الهاتف والبريد الإلكتروني ضرورية للفوز بالمسابقات



شكراً لساعي البريد

أغلق الرسالة هنا بشريط لاصق

اطوِ الصفحة هنا

بأقلام الأصدقاء

يمكنك أن تكتب هنا موضوعًا واحدًا لباب «بأقلام الأصدقاء»، اختر عنوانًا له.

(..)

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....



اطوِ الصفحة هنا

اطوِ الصفحة هنا

اكتب تميَّز.. واربح!

20 ألف درهم بانتظاركم

كل الأصدقاء يمكنهم الفوز بالجوائز القيّمة لهذه المسابقة.

شارك في تحرير باب بأقلام الأصدقاء بمساهمات متنوّعة ومتميِّزة.

عندما ترسل **مشاركات متميِّزة**، ستصبح مؤهَّلًا لتكون أحد المرشَّحين **العشرة** للفوز في المسابقة، والذين تعلَن أسماؤهم كل **ثلاثة شهور**.

فرص الفوز تزيد كلما قدَّمتَ مشاركات متميزة.

اكتب المساهمة في المكان المخصص واحرص أن يكون الخط واضحًا.

500 درهم x 40 فائزًا في السنة

اطوِ الصفحة هنا

اسألوني



(أكتب سؤالًا واحدًا)

....

....

....

....

....

....



ضع علامة (✓) في إحدى الدوائر

- ◯ للنشر مع أصدقاء ماجد
- ◯ للنشر في لوحة الشرف

ألصق صورتك
هنا
إذا رغبت
في نشرها

أصدقاء ظرفاء جدًا

(أرشح هذه الفكاهة للنشر)

....

....

....



....

....

اطوِ الصفحة هنا

شارك واربح

100 درهم x 5 فائزين

فضولي يتحدى!



أنا موجود
على الصفحة رقم:

نقرأ ونكسب

الإجابات الصحيحة هي:

1- ....

2- ....

3- ....



اطوِ الصفحة هنا

أمونة طفلة حساسة واسعة الخيال.. يظهر لها طيفها الذي يشبهها تمامًا ليلازمها، فتعيد حساباتها عندما تخطئ.. تصغي إلى صوت ضميرها عندما تُحدِّث نفسها، لأنها ذكية وتميِّز جيدًا بين الصواب والخطأ.

أمونة المزيونة

والطيف اللطيف

سيناريو: منال عزام   رسوم: آمنة الحمادي



ماجد

صناعة اللعبة

- نقصّ ورقة اللعبة عند الخطوط المتقطعة.
- نُلصق طرفَي الورقة ببعضها بحيث يصبح لدينا مستطيل بوجهين.
- نطوي الورقة عند طرف كل مستطيل.
- نقص أشكال الشخصيات متبعين الخط المتقطع.
- نطوي المربع الأزرق ونثبت الشخصية على طرف اللعبة.

مخترعون واختراعات

فينتون سيرف وبوب خان	الإنترنت
الخوارزمي	أسس علم الجبر
يوهان غوتنبرغ	الآلة الطابعة
الأخوان رايت	الطائرة
غوليلمو ماركوني	الراديو
توماس إديسون	المصباح الكهربائي
أحمد زويل	ميكروسكوب يعمل على أجهزة الليزر
الزهراوي	الملقط الجراحي
بليز باسكال	الآلة الحاسبة
ألفريد نوبل	الديناميت
أليكساندر جراهام بيل	الهاتف

أسماء حيوانات

رال	صغير النعام
تيس	ذكر الماعز
الخِلف	صغير الزرافة
أتان	أنثى الحمار
حوار	صغير الجمل
جدي	صغير الماعز
عيثوم	أنثى الفيل
الهيثم	صغير الصقر
غيلم	ذكر السلحفاة
ديسم	صغير الدب
ليث	من أسماء الأسد

معاني أسماء فتيات

ورقاء	من أسماء الحمامة
ابتسام	الضحك الخفيف
آلاء	النعم والبركات
مروج	جمع مرج وهي الأرض الخضراء
شهد	من أسماء العسل
خديجة	الطفل الذي ولد قبل أوانه
تالة أو تالا	النخلة الصغيرة
هتان	المطر الخفيف
شادن	من أسماء صغير الغزال
أفنان	جمع فنن وهو غصن الشجرة
آمنة	المطمئنة والساكنة

معالم سياحية

قصر هشام	قصر شيده الخليفة الأموي هشام بن عبدالملك في فلسطين
براقش	آثار مدينة قديمة بُنيت قبل 450 عاماً في الجمهورية اليمنية
سوق مطرح	سوق أثري يعود لمئتي عام في سلطنة عمان
مدائن صالح	واجهات أثرية منحوتة بالصخر في المملكة العربية السعودية
لبدة الكبرى	مدينة أثرية تعود لعصور ما قبل التاريخ في ليبيا
جامعة القرويين	أقدم جامعة في العالم، مقرها المملكة المغربية
مسرح الجم	بناء أثري يعود للعهد الروماني في جمهورية تونس
أهرامات الجيزة	بناء هرمي فرعوني في جمهورية مصر العربية
بعلبك	مدينة أثرية في جمهورية لبنان
البتراء	مدينة أثرية منحوتة بالصخر في المملكة الأردنية
برج خليفة	ناطحة سحاب تقع في إمارة دبي في دولة الإمارات العربية المتحدة

كلمة وضدها

اقترب — ابتعد

الحزن	الفرح
اعترف	أنكر
ضوضاء	هدوء
ليّن	صلب
ضيق	واسع
ليل	نهار
نام	استيقظ
ممنوع	مسموح
القسوة	الرأفة
الصبر	الجزع
الانتقام	الصفح

أصوات الحيوانات

موووو

الأسد	الزئير
الذئب	عواء
الجمل	رغاء
الخيل	صهيل
الحمام	هديل
الخروف	مأمأة
الصرصور	عرير
الضفدع	نقيق
العجل	خوار
الغراب	نعيق
القط	مواء

عواصم الدول

الإمارات العربية المتحدة	أبوظبي
موريتانيا	نواكشوط
الصومال	مقديشو
المملكة العربية السعودية	الرياض
أثيوبيا	أديس أبابا
بلجيكا	بروكسل
جمهورية مصر العربية	القاهرة
الأرجنتين	بيونس ايرس
أستراليا	كانبرا
الهند	نيودلهي
المغرب	الرباط

معاني أسماء فتيان

ماجد	كثير المجد وحسن الخلق
جاسر	الشجاع المقدام
بدر	القمر في اكتماله
بسّام	كثير الفرح والسرور
مهند	نوع من أنواع السيوف
فارس	الماهر في ركوب الخيل
شادي	المغرد المنشد
سهيل	اسم نجم لامع
جعفر	النهر الصغير
زياد	النماء والعطاء
طلال	المطر الخفيف

قانون اللعب

تزيد هذه اللعبة حصيلتنا اللغوية والمعرفية، ادع صديقًا وابدأ اللعب

- نختار بين شخصيتي أمونة وكسلان.
- نثبت الشخصية على طرف ورقة اللعب بحيث تشير إلى الكلمات.
- نحرك الشخصية إلى أعلى وأسفل حتى يصيح شريكنا في اللعب "توقف".
- نسأل الصديق سؤالًا من الفئة التي توقف عندها المؤشر وننتظر منه إجابة.
- في حال نجح في الإجابة على السؤال تنتقل اللعبة له ويحين دوره في الإجابة.

انسخ الكود لتشاهد فيديو تعريفي باللعبة

إعداد وتصميم:
نجلا المنصوري